

Trio für Klavier, Violine und Violoncello H-Dur Op. 8

Urfassung (1854)

Johannes Brahms

Allegro con moto

Violine

Violoncello

Klavier

p *espressivo, legato*

4

VI. *p dolce*

Vc. *p legato*

Kl.

8

VI.

Vc.

Kl.

marc.

11

VI.

Vc.

Kl.

14

VI.

Vc.

Kl.

p

legato poco più f

legato cresc.

legato poco più f

sempre Ped.

18

VI.

Vc.

Kl.

*poco più **f***

poco forte

21

VI.

Vc.

Kl.

legato sempre

sempre legato

poco forte, molto legato

24

VI.

Vc.

Kl.

27

VI. *sempre poco più f*

Vc. *sempre poco più f*

Kl. *sempre più f*

31

VI. *f*

Vc. *cresc.* *f*

Kl. *cresc.* *f*

35

VI. *f*

Vc. *f*

Kl. *legato* *col Ped*

39

VI.

Vc.

Kl.

cresc.

Red. cresc.

42

VI.

Vc.

Kl.

piu. f

ben marc.

piu. f

ben marc.

marc.

46

VI.

Vc.

Kl.

ben marc.

ben marc.

gua

51

VI. *ff* *ff marc.*

Vc. *ff* *ff marc.*

Kl. *ff* *ff*

54

VI. *ff* *p*

Vc. *ff* *fp*

Kl. *ff* *fp*

57

VI. *cresc.*

Vc. *cresc.* *gva*

Kl. *cresc.*

60

VI. *f*

Vc. *f*

Kl. *marc.* *f*

62

VI. *f marc.*

Vc. *f*

Kl. *marc.* *f ben marc.*

65

VI. *poco rit.*

Vc. *p* *poco rit.*

Kl. *p* *poco rit.* *dim.* *f in tempo*

in tempo
pizz.

68

VI. *f*

Vc. *f* pizz. *p*

Kl. *p*

71

VI. arco *p*

Vc.

Kl. *Red. **

75

VI.

Vc.

Kl. *p*

79

VI. *sostenuto*
pp
ppp

Vc. arco
p

Kl. *pp* *dim.* *sostenuto*

83

VI.

Vc.

Kl. *ad.* *p* * *espress.*

87

VI.

Vc.

Kl.

92

VI.

Vc.

Kl.

pp

97

VI.

Vc.

Kl.

pp

102

VI.

Vc.

Kl.

espress.

p

espress.

p

portamento

p

107

dol.

Vl.

Vc.

Kl.

111

Vl.

Vc.

Kl.

116

tr

Vl.

Vc.

Kl.

pp

121

VI.

Vc.

Kl.

tr

tr

pp

pp

126

VI.

Vc.

Kl.

pp dolce, poco scherz.

pp dolce, poco scherz.

131

VI.

Vc.

Kl.

dim.

p

136

VI. *dol.*
p

Vc. *p dolce, poco scherz.*

Kl. *p dol.*

141

VI. *pp rit.*

Vc. *pp rit.*

Kl. *pp rit.*

146

VI. *in tempo*
pp

Vc. *pp*

Kl. *in tempo*
pp

151

VI.

Vc.

Kl.

6

6

6

pp

pp

155

VI.

Vc.

Kl.

pp

pp

pp

160

VI.

Vc.

Kl.

1.

1.

1.

Red.